

Guatemala 30 de Junio de 2020  
Informe No. 006-2020

Licenciada  
**CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES**  
Viceministra de Cultura  
Su Despacho

Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES**, conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 163-2020**, aprobado mediante **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente al **Mes de Junio** del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando **factura número 00211 Serie "B"**.

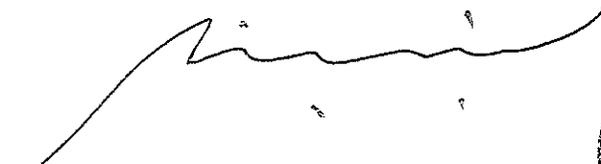
#### Actividades Realizadas

- a) Brindar apoyo en la coordinación y realización de proyectos de gestión de recursos para desarrollar iniciativas artísticas.
- b) Apoyo logístico en la organización de festivales, foros, certámenes y actos de reconocimiento.
- c) Brindar apoyo en mantener activo en banco de datos, registro y monitoreo de los artistas, grupos e instituciones del medio cultural guatemalteco.
- d) Apoyar en la facilitación de los medios para la difusión de las convocatorias, certámenes y becas artísticas a los creadores guatemaltecos.
- e) Otras actividades afines relacionadas con el cumplimiento del contrato.

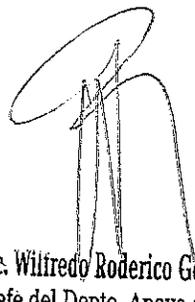
## Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en la realización del Video DOCUMENTAL ENSAMBLAJE "ACUMULADORES DEL TIEMPO", personajes: Diego Chac y Lucrecia González, originarios de San Pedro la Laguna, Sololá.
- b) Se apoyó en la realización del diseño Boceto para murales en diferentes pueblos de toda Guatemala Tema: CIVILIZACIÓN vrs. NATURALEZA, ENCIERRO vrs SOBREVIVENCIA.
- c) Se apoyó en la escritura Ensayo Texto sobre INDIGENIDAD SOBREVIVENCIA en el contexto COVID 19 y la Calamidad Mundial.
- d) Se apoyó la coordinación debate sobre el traslado de la Silla de Atasio Tzul, en el Pueblo de Totonicapán en 12 de Julio Aniversario de la Rebelión que encabezó hace 200 años Tzul.
- e) Se apoyó coordinar encuentro con los artistas de la región del Lago de Atitlán, tema: TALLER DE SENSIBILIDAD ARTÍSTICA.
- f) Se apoyó en el diseño del Stand Artístico en la Feria del Libro Guatemala FILGUA

Atentamente,

  
Benvenuto Chavajay González



  
Lic. Wilfredo Roderico González Gaitán  
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Guatemala 30 de Junio de 2020  
Informe No. 007-2020

Licenciada  
**CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES**  
Viceministra de Cultura  
Su Despacho

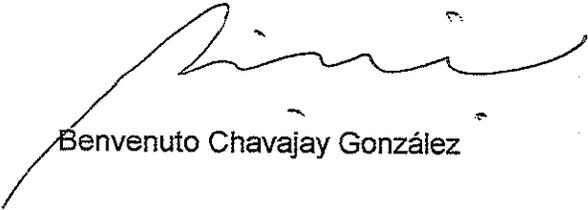
Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS**, conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 163-2020**, aprobado mediante **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente del **02 de Enero al 30 de Junio** del presente año, siendo el siguiente:

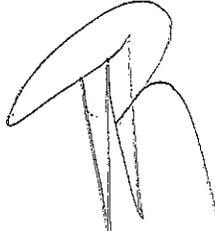
**Informe Final de Actividad Realizadas**

- a) Brindar apoyo en la coordinación y realización de proyectos de gestión de recursos para desarrollar iniciativas artísticas.
- b) Apoyo logístico en la organización de festivales, foros, certámenes y actos de reconocimiento.
- c) Brindar apoyo en mantener activo en banco de datos, registro y monitoreo de los artistas, grupos e instituciones del medio cultural guatemalteco.
- d) Apoyar en la facilitación de los medios para la difusión de las convocatorias, certámenes y becas artísticas a los creadores guatemaltecos.
- e) Otras actividades afines relacionadas con el cumplimiento del contrato.

Atentamente,

  
Benvenuto Chavajay González



  
Lic. Wilfredo Roderico González Gaitán  
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Guatemala 30 de Junio de 2020  
Informe No. 007-2020

Licenciada  
**CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES**  
Viceministra de Cultura  
Su Despacho

Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS**, conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 163-2020**, aprobado mediante **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente del **02 de Enero al 30 de Junio** del presente año, siendo el siguiente:

**Informe Final de Resultados Obtenidos**

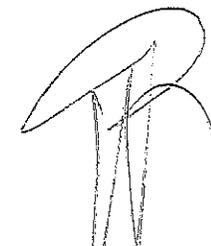
- a) Se apoyó en la realización y coordinación de la planificación y agenda artística para el año 2020.
- b) Se apoyó en la socialización con Artistas y Agentes de la Cultura del Centro Cultural de España en Guatemala.
- c) Se apoyó en la realización de La Performance de Arte Contemporáneo "La Silla" del artista Benvenuto Chavajay.
- d) Se apoyó en la realización de la reunión con autoridades de la Municipalidad de Totonicapán.
- e) Se apoyó en la calendarización y agenda de la visita de la Curadora Colombiana María Camila Senor Calmo, para la entrevista a los artistas de la región del Lago de Atitlán
- f) Se apoyó en la visita de los artistas de Diego Gerardhy Mesia, y artista de bordado de Santiago Atitlán, haciendo la curaduría de obras de artistas para una futura exposición.
- g) Se apoyó en la reunión de los 48 cantones de Totonicapán, para la preparación de los 200 años de la proclamación de Rey a Atanacio Tzul.
- h) Se apoyó en la calendarización de la Viena del Lago en conjunto con los artistas de San Pedro la Laguna, y realización de Murales en las escuelas del Pueblo.

- i) Se apoyó la realización del diseño del Mural "200 años de Atanasio Tzul" en Totonicapán.
- j) Se apoyó la coordinación y traslado de los materiales de los murales.
- k) Se apoyó en la coordinación de la exposición de los hermanos Mesias artistas de Bordado, Santiago Atitlán.
- l) Se apoyó en la coordinación del proyecto "Ladino por Decreto" 1976 San Pedro Sacatepéquez San Marcos, proyecto artístico Contemporáneo.
- m) Se apoyó en la realización del Video DOCUMENTAL ENSAMBLAJE "ACUMULADORES DEL TIEMPO", personajes: Diego Chac y Lucrecia González, originarios de San Pedro la Laguna, Sololá.
- n) Se apoyó en la realización del diseño Boceto para murales en diferentes pueblos de toda Guatemala Tema: CIVILIZACIÓN vrs. NATURALEZA, ENCIERRO vrs SOBREVIVENCIA.
- o) Se apoyó en la escritura Ensayo Texto sobre INDIGENIDAD SOBREVIVENCIA en el contexto COVID 19 y la Calamidad Mundial.
- p) Se apoyó la coordinación debate sobre el traslado de la Silla de Atasio Tzul, en el Pueblo de Totonicapán en 12 de Julio Aniversario de la Rebelión que encabezó hace 200 años Tzul.
- q) Se apoyó coordinar encuentro con los artistas de la región del Lago de Atitlán, tema: TALLER DE SENSIBILIDAD ARTÍSTICA.
- r) Se apoyó en el diseño del Stand Artístico en la Feria del Libro Guatemala FILGUA

Atentamente,

  
Benvenuto Chavajay González



  
Lic. Wilfredo Roderico González Gaitán  
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes